UNIVERSITY OF ALBERTA LIBRARY
0 1620 1007 1411

371.42016
L33
1998
c.2

BSJ
SPECCOLL

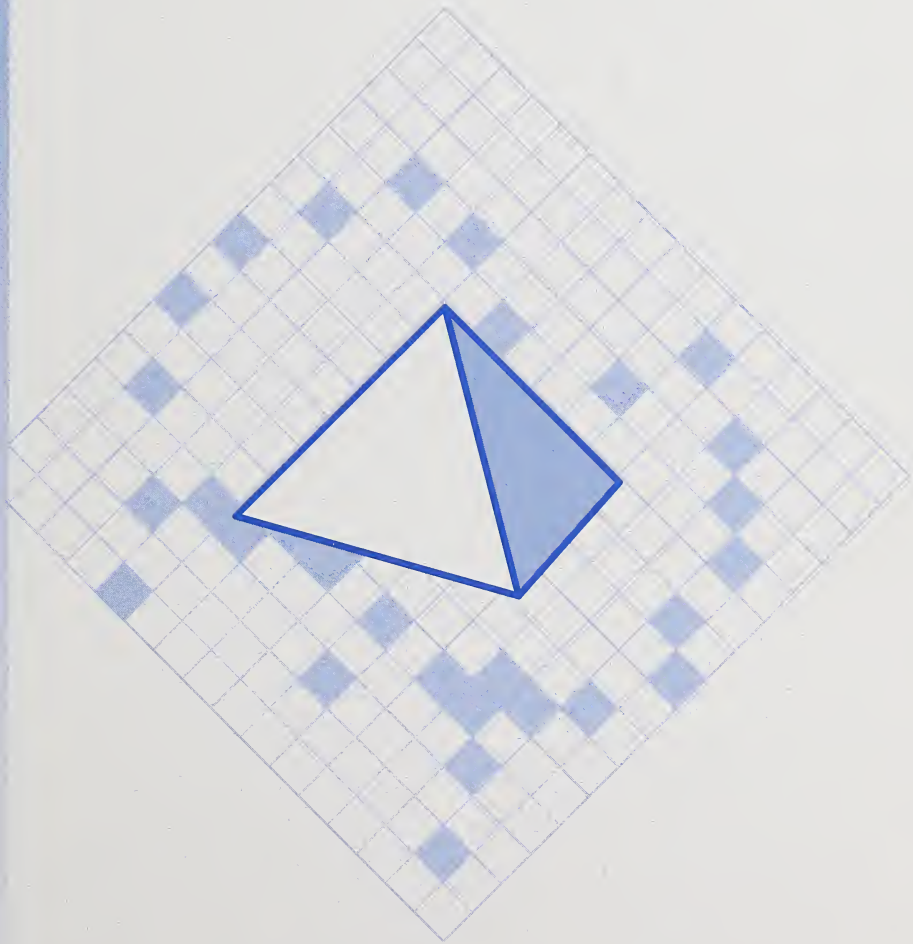
UNIVERSITY OF ALBERTA
QUAECUMQUE VERA

EX LIBRIS
UNIVERSITATIS
ALBERTENSIS

AUTORISÉ PAR LE MINISTÈRE

BIBLIOGRAPHIE ANNOTÉE

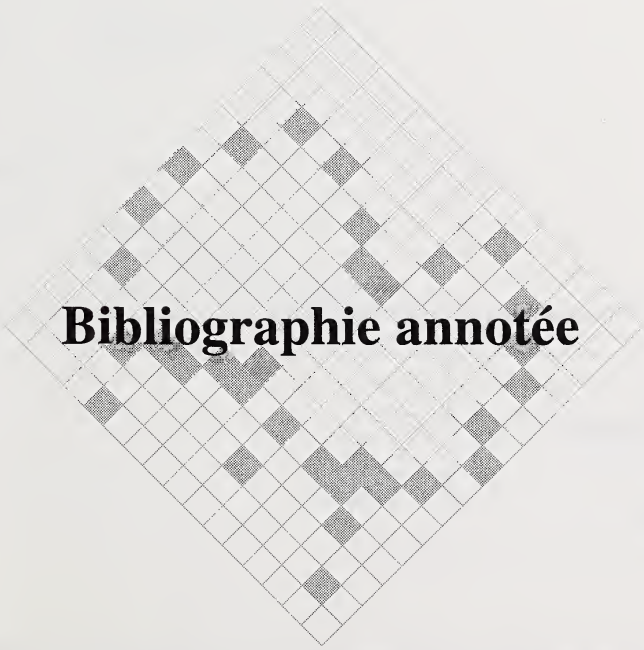
ORIENTATION



1998

Alberta
EDUCATION

ORIENTATION



Bibliographie annotée

Alberta
Education
1998

DONNÉES DE CATALOGAGE AVANT PUBLICATION (ALBERTA EDUCATION)

Alberta. Alberta Education. Direction de l'éducation française.
Orientation : bibliographie annotée

ISBN 0-7785-0315-1

1. Orientation scolaire (Enseignement secondaire) – Alberta – Bibliographie. I. Titre.

LB1027.5.A333 1998 371.42

Dans la présente publication, le générique masculin est utilisé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.

La présente publication vise principalement la clientèle suivante :

Élèves	
Enseignants	√
Personnel administratif	√
Orienteur	√
Parents	
Grand public	
Autres	

Copyright © 1998, la Couronne du chef de la province de l'Alberta, représentée par le ministre de l'Éducation, Alberta Education, Direction de l'éducation française, 11160, avenue Jasper, Edmonton (Alberta), T5K 0L2.
En vente au Learning Resources Distributing Centre, 12360 - 142e Rue, Edmonton, Alberta, T5L 4X9 (Téléphone : [403] 427-2767; Télécopieur : [403] 422-9750; Internet <http://ednet.edc.gov.ab.ca/lrdc>).

Alberta Education autorise la reproduction de la présente publication à des fins pédagogiques et sans but lucratif.

Illustration de la couverture :
Le graphique de la couverture contient des symboles représentant les aspects suivants du programme. Le triangle symbolise un équilibre entre la santé physique, émotive et psychologique. La grille symbolise les multiples réseaux disponibles aux enseignants et aux élèves pour repérer les informations pertinentes à la santé personnelle.

Bibliothèque Saint-Jean
University of Alberta

REMERCIEMENTS

Le ministère de l'Éducation tient à remercier les personnes qui ont contribué à la préparation de cette bibliographie. En particulier, nous tenons à souligner le travail de Yolande Labbé, d'Alberta Education, qui a élaboré la bibliographie.

Nous désirons aussi reconnaître l'apport des personnes suivantes qui ont collaboré à ce projet afin de le mener à bonne fin.

Direction de l'éducation française/Language Services Branch :

Marcel Lavallée	Directeur adjoint
Alain Nogue	Directeur adjoint
Émile Mandin	Direction du projet
Jocelyne Bélanger	Coordination des services de révision
Marie-José Knutton	Révision linguistique
Louise Chady	Coordination de la production
Josée Robichaud	Traitement de texte

Curriculum Standards Branch :

Thérèse Pavone	Consultation
Dave Jordan	Apport technique
Laurie Schultz	Commande des ressources
Della Mae Reynolds	Commande des ressources

TABLE DES MATIÈRES

Remerciements iii

Introduction vii

Organisation des documents viii

Icônes - Symboles - Abréviations ix

Ressources autorisées 1

1. Textes imprimés

1.0 Séries/Collections 3

1.1 Ressources individuelles 5

Ressources complémentaires 7

1. Textes imprimés

1.0 Séries/Collections 9

1.1 Ressources individuelles 28

2. Matériel audiovisuel 39

Index par thèmes 53

Liste des adresses de fournisseurs 59

Digitized by the Internet Archive
in 2015

https://archive.org/details/orientationbibli00labb

INTRODUCTION

Cette bibliographie a été élaborée en réponse aux demandes et aux besoins exprimés par un certain nombre d'enseignants. On réclamait de nouvelles ressources dans plusieurs domaines, entre autres l'hygiène et les carrières, ainsi que des ressources traitant de divers sujets liés aux problèmes actuels dans notre société, particulièrement tout ce qui touche la vie des jeunes. Ces ressources serviront à appuyer l'apprentissage de l'élève et fourniront aux enseignants et à l'orienteur professionnel un plus grand choix de matériel.

Ce document présente différentes ressources appropriées à différents niveaux scolaires, incluant du matériel imprimé et du matériel audiovisuel. Les icônes, symboles et abréviations utilisés dans cette bibliographie aideront les enseignants dans le choix des ressources pouvant le mieux répondre à leurs besoins.

Notez bien :
Cette bibliographie a été préparée à partir de nouvelles ressources que des maisons d'édition avaient envoyées, à titre promotionnel, au ministère de l'Éducation en 1996-1997. Pour les ressources antérieures à 1996-1997, veuillez consulter le catalogue du LRDC.

Après un premier tri du matériel, la plupart des ressources ont subi l'analyse de tolérance et de compréhension. Ces ressources portent le symbole suivant : ◆. Vous remarquerez aussi que, pour certaines ressources, nous avons inclus les commentaires faits par l'analyste. Si la ressource a subi l'analyse et qu'il n'y a aucun commentaire, cela signifie qu'elle a été acceptée sans problèmes par l'analyste. Les ressources qui n'ont pas le symbole ◆ n'ont pas été analysées.

Pour les ressources qui n'ont pas été analysées selon les critères de tolérance et de compréhension, la décision de les utiliser relève uniquement du conseil scolaire et de l'école.

Cette bibliographie n'est pas exhaustive. Toutes les maisons d'édition ne distribuent pas nécessairement leurs dernières parutions. Il devient donc essentiel de faire, de temps à autre, des mises à jour d'un tel document.

Veuillez noter que les prix de 1997 peuvent être sujets à changement.

Pour obtenir de plus amples renseignements au sujet de ces ressources, veuillez vous adresser à la Direction de l'éducation française :
Téléphone : (403) 427-2940
Télécopieur : (403) 422-1947
Courrier électronique : def@edc.gov.ab.ca

ORGANISATION DES DOCUMENTS

La présente bibliographie fait partie d'un ensemble de quatre documents portant les titres suivants : *Hygiène, 4e - 6e année*; *Hygiène et habiletés personnelles, 7e - 9e année*; *Carrière et vie 20* et *Orientation*. À l'exception du matériel pédagogique destiné à un groupe particulier, certaines ressources d'intérêt général pour les enseignants ou les élèves sont répétées dans les quatre documents. Dans les écoles où il n'y a pas d'orienteur professionnel, la section du document qui lui est destinée devrait être remise à l'enseignant responsable des cours d'hygiène, ou au responsable de la bibliothèque pour en assurer l'utilisation. Tous les enseignants devraient avoir accès aux ressources.

Chaque document comporte une table des matières présentant les différentes catégories de ressources, regroupées sous deux grandes divisions : ressources autorisées et ressources complémentaires. Les ressources faisant partie d'une série ou d'une collection sont présentées en ordre alphabétique, selon le titre de la série ou de la collection. Les ressources individuelles sont en ordre alphabétique selon leur titre. Le genre et le thème de chaque ressource sont identifiés au moyen d'icônes.

À la suite des fiches descriptives, il y a un index des thèmes qui permet leur repérage et fournit la liste des ressources qui s'y réfèrent. Chacune d'elles est accompagnée d'un code indiquant la catégorie dans laquelle elle se situe :

- ressource autorisée imprimée (R - A, I)
- ressource autorisée audiovisuelle (R - A, V)
- ressource complémentaire imprimée (R - C, I)
- ressource complémentaire audiovisuelle (R - C, V)

Finalement, une liste d'adresses des fournisseurs est incluse, à titre indicatif.

ICÔNES, SYMBOLES, ABRÉVIATIONS

audiovisuel

disquette

cassette audio

matériel pédagogique ou didactique :

les relations interpersonnelles

la santé

la sexualité

la consommation

la vie en société

trousse

thème : on indique le thème dans l'icône

guide

revue

cahier du corrigé

manuel de l'élève

cahier de l'élève

dépliant

Auditoire : désigne le public cible

◆ Ressource analysée d'après les critères de tolérance et de compréhension

R - A, I	Ressource autorisée imprimée
R - A, V	Ressource autorisée audiovisuelle
R - C, I	Ressource complémentaire imprimée
R - C, V	Ressource complémentaire audiovisuelle

RESSOURCES AUTORISÉES

1. Textes imprimés

1.0 Séries/collections

À toi de juger 3

1.1 Ressources individuelles

Les carrières de formation universitaire 5

Les carrières du collégial 6

1. TEXTES IMPRIMÉS

1.0 Séries/Collections

À toi de juger
Éduc'alcool
La modération fait toujours bon effet

Auteur : BÉLANGER, Bruno
Éduc'alcool/Ministère de l'Éducation du Québec, 1991

Sommaire :
Cette vidéocassette et ce guide ont pour but d'informer et de sensibiliser les adolescents à la consommation équilibrée et réfléchie d'alcool. Ce matériel présente aux jeunes des sujets de réflexion et de discussion qui aiguisent leur capacité d'analyse et les aident à faire des choix éclairés concernant la consommation d'alcool.

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT/L'ORIENTEUR

Auditoire :
Enseignant
7e - 12e année
Orienteur
Intérêt général

À toi de juger **Guide d'accompagnement de la vidéo**

On donne la raison d'être et les objectifs de ce matériel. On inclut de l'information sur l'origine et la nature de l'alcool, les effets physiologiques de la consommation d'alcool, la reconnaissance culturelle et les choix personnels possibles face à la consommation d'alcool. On suggère des activités d'apprentissage pour la première, troisième, quatrième et cinquième année du secondaire.

Fournisseur : LRDC ou maison d'édition
Prix : 49,95 $ (env. - guide et vidéocassette)

15 min

Auditoire :
Élève
Enseignant
7e - 12e année
Orienteur
Intérêt général

À toi de juger

Dans cette vidéocassette animée par Marie-Soleil Tougas, on questionne des adolescents au sujet de la consommation d'alcool. Certains avouent ne pas prendre d'alcool, d'autres admettent en boire modérément et d'autres encore disent en boire librement. On parle des effets de la consommation d'alcool sur les appareils digestifs et cardiovasculaire et sur le système nerveux. Le message donné est la modération.

Note : on peut obtenir une disquette intitulée «Quelques colles sur l'alcool» du CFORP, contenant 50 questions auxquelles un élève peut répondre seul. (Les droits ne permettent pas de s'en servir pour un groupe.) Prix : 14,95 $

Fournisseur : LRDC ou maison d'édition
Prix : 49,95 $ (env. - guide et vidéocassette)

1. TEXTES IMPRIMÉS

1.1 Ressources individuelles

Auditoire :
Élève
Enseignant
9e - 12e année
Orienteur

Les carrières de formation universitaire
DOSSIER : Le design et l'aménagement
Les dernières nouvelles du placement des finissants universitaires

SANSCARTIER, Marcel, Éditeur
Les Éditions Ma Carrière, 1998, 269 p.

Ce livre donne une description détaillée de différentes professions, des responsabilités qu'exige chaque profession, du travail même, des qualités requises pour le travail en question, des heures et du lieu de travail, des perspectives d'avenir dans cette carrière. Au bas de chaque page, on trouve des informations très appropriées pour un débutant : le salaire moyen en début de carrière, le pourcentage de chance de se trouver de l'emploi, la période approximative d'attente pour se trouver du travail et les possibilités d'emploi (en %) dans un travail similaire. La liste des universités qui se trouve à la fin du livre ne donne que les universités du Québec; cependant, l'information donnée sur chaque profession est universelle.

Fournisseur : LRDC ou maison d'édition
Prix : 14,45 $ (env.)

Auditoire :
Élève
Enseignant
9e - 12e année
Orienteur

Les carrières du collégial

DOSSIER : L'alternance travail - études

Enquête dans plus de 30 professions, Diplômés recherchés

SANSCARTIER, Marcel, Éditeur
Les Éditions Ma Carrière, 328 p.

Ce livre donne une description détaillée de différents métiers et de diverses professions, des qualités requises pour le travail en question, des heures de travail, du lieu de travail et des perspectives d'avenir dans cette carrière. Au bas de chaque page, on trouve des informations très appropriées pour un débutant : le salaire moyen en début de carrière, le pourcentage de chance de se trouver de l'emploi, la période approximative d'attente pour se trouver du travail et les possibilités d'emploi (en %) dans un travail similaire. L'information relative aux métiers ou aux professions n'est valable que pour les cégeps et les collèges du Québec; cependant, les renseignements généraux sur les métiers et les professions sont universels.

Fournisseur : LRDC ou maison d'édition
Prix : 10,95 $ (env.)

RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES

1. Textes imprimés

1.0 Séries/collections

L'aventure du travail 9

L'aventure du travail, 2e édition 11

Le défi de la décision 13

Le défi de la décision, 2e édition 15

Interagir 17

Jouer... pour vrai Explore la vie... pour vrai! 21

Pour un choix de carrière 23

S'engager 25

1.1 Ressources individuelles

Apprenons ensemble 28

Le conseil de coopération 29

Décrochera? Décrochera pas? 30

Devoirs sans larmes
- Guide-parents 30
- Guide-enseignants, 1re à 3e année 31
- Guide-enseignants, 4e à 6e année 31

Le dépôt d'une plainte auprès de la Commission canadienne des droits de la personne 32

Guide de présélection et de sélection des employés 33

Le harcèlement. De quoi s'agit-il et comment y réagir? 34

Info-carrières 34

Loi canadienne sur les droits de la personne : guide 35

Répertoire ACCC des collèges et instituts canadiens 36

Le travail de groupe 36

1. TEXTES IMPRIMÉS

1.0 Séries/Collections

L'aventure du travail
Collection Choisir (ECC)
3e secondaire

Auteur : PELLETIER, Denis, Gilles NOISEUX
et Emmanuel POMERLEAU
Sainte-Foy, Les Éditions Septembre, 1991

Sommaire :
Étude du choix de carrière.

Note : *Module 1 : pour la clientèle du Québec parce qu'elle parle du système scolaire provincial.*

«Le genre de personne qu'on est» : la connaissance de soi, exemples d'aptitudes, de traits de personnalité et d'intérêts.

«Le genre de professionnel qu'on veut être» : la typologie professionnelle; le type professionnel auquel on appartient; l'information dont on a besoin au sujet d'une profession; la profession et le style de vie; certaines professions et leur environnement, les innovations technologiques et leur impact. On présente la typologie de Holland, l'hexagone RIASEC et le système informatisé «Repères». On se réfère aussi à la Classification nationale des professions (CNP) et à la Classification uniforme en information scolaire et professionnelle (CUISEP). La CNP remplace la Classification canadienne descriptive des professions (CCDP).

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT

 Auditoire : Enseignant 9e année	**Livre du maître, 1re édition** Ce guide accompagne le manuel *L'aventure du travail* 1re édition, (1991). Dans ce livre du maître, on donne les objectifs prescrits par le ministère de l'Éducation du Québec. Il contient aussi les dossiers rattachés aux différents thèmes. Le *Carnet d'exploration* de la 2e édition (1996) sert de guide pédagogique au *Livre du maître.* Matériel préparé pour le cours *Savoir s'orienter* du programme du Québec. Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 42,95 $ (env.)

MATÉRIEL DE L'ÉLÈVE

 Auditoire : Élève 9e année	**Manuel de l'élève, 294 p.** L'information contenue dans ce manuel amène l'élève à se connaître dans le but de l'aider à rendre son choix de carrière plus réaliste et plus facile. À la fin du manuel, il y a un répertoire des professions. On inclut beaucoup de tableaux résumant les données. Matériel préparé en vue du cours *Savoir s'orienter* du programme du Québec. Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 36,33 $ (env.)

L'aventure du travail
Collection Choisir (ECC)
3e secondaire. 2 e éd.

Auteur : PELLETIER, Denis
Sainte-Foy, Les Éditions Septembre, 1996

Sommaire :
Étude du choix de carrière.

Note : *À l'exception de l'activité 3, intitulée «Le système scolaire», qui dépend du système scolaire provincial, les activités s'appliquent à n'importe qui, n'importe où.*

Les thèmes des activités sont :

- *la formation professionnelle;*
- *la connaissance de soi;*
- *les aptitudes;*
- *les traits de personnalité;*
- *les intérêts;*
- *la typologie professionnelle;*
- *le genre de profession, générale ou professionnelle;*
- *le dossier d'orientation.*

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT

Auditoire :
Enseignant
9e année

Carnet d'accompagnement, 96 p.

Ce guide pédagogique s'ajoute au *Livre du maître* de la 1re édition (1991). Il accompagne le *Carnet d'exploration*, 2e édition (1996) et le manuel *L'aventure du travail,* 1re édition, (1991). À l'exception de l'unité 4, les unités de ce *Carnet d'accompagnement* correspondent à celles du manuel de l'élève de la première édition, *L'aventure du travail.*

Pour chaque unité, on donne le but et l'objectif de la rencontre, une suggestion d'animation, la marche à suivre, le but de chaque activité, des directives pour le journal de bord de l'élève et des renseignements supplémentaires. On donne les pages du manuel et du *Carnet d'exploration* correspondant à l'unité.

En annexe, on trouve trois examens ainsi que leur corrigé.

Matériel préparé pour le cours *Savoir s'orienter* du programme du Québec.

Fournisseur : Les Éditions Septembre
Prix : 26,70 $ (env.)

MATÉRIEL DE L'ÉLÈVE

Auditoire :
Élève
9e année

Carnet d'exploration, 97 p.

Ce carnet reprend les thèmes du manuel de l'élève *L'aventure du travail* 1re édition, (1991) décrit auparavant et les unités correspondent à celles du *Carnet d'accompagnement*. (Il remplace le *Cahier d'intégration*, 1re édition.)

Le cahier contient des travaux pratiques, des questionnaires, des tableaux et de l'information supplémentaire.

À la fin du carnet, on retrouve un journal de bord dans lequel l'élève peut écrire les renseignements qui s'appliquent à sa situation personnelle.

Matériel préparé pour le cours *Savoir s'orienter* du programme du Québec.

Fournisseur : Les Éditions Septembre
Prix : 10,11 $ (env.)

Choix d'une carrière

Le défi de la décision
Collection Choisir (ECC)
4e secondaire

Auteurs : PELLETIER, Denis, Gilles NOISEUX
et Emmanuel POMERLEAU,
Sainte-Foy, Les Éditions Septembre, 1991

Sommaire :

Le défi de la décision *décrit, à l'aide d'exemples concrets, une série de choix à faire : le choix d'une vie professionnelle, d'un programme de formation, d'un lieu d'études.*

- *Une réflexion portant sur ses valeurs professionnelles afin de souligner l'importance de leur rôle dans la satisfaction tirée de la vie professionnelle.*
- *Une recherche et des renseignements sur les professions d'intérêt, les programmes d'études et les préalables requis. Une recherche à partir de guides, de prospectus, de monographies, du Répertoire des programmes de formation professionnelle et du système informatisé* ***Repères****. On encourage le jeune à partager avec ses proches et avec ses parents; on l'incite aussi à faire enquête dans le milieu du travail.*
- *La réalité : la motivation scolaire, la probabilité de la réussite scolaire et les contraintes du milieu de travail. Plusieurs questions portent à la réflexion.*

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT /L'ORIENTEUR

 Auditoire : Orienteur Enseignant 9e - 12e année	**Livre du maître, 1re édition** Ce guide accompagne le manuel *Le défi de la décision*, 1re édition, (1991). Dans ce livre du maître, on donne les objectifs prescrits par le ministère de l'Éducation du Québec. Il contient aussi les dossiers rattachés aux différents thèmes. Le *Carnet d'exploration* de la 2e édition (1996) sert de guide pédagogique au *Livre du maître*. Matériel préparé pour le cours *Savoir s'orienter* du programme du Québec. Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 42,95 $ (env.)

MATÉRIEL DE L'ÉLÈVE

 Auditoire : Élève 9e - 12e année	**Manuel de l'élève, 347 p.** L'information contenue dans ce manuel amène l'élève à se connaître dans le but de l'aider à rendre son choix de carrière plus réaliste et plus facile. À la fin du manuel, on trouve un répertoire des programmes de formation professionnelle. Matériel préparé pour le cours *Savoir s'orienter* du programme du Québec. Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 36,33 $ (env.)

Le défi de la décision
Collection Choisir (ECC)
4e secondaire, 2e éd.

Auteur : PELLETIER, Denis
Sainte-Foy, Les Éditions Septembre, 1996

Sommaire :

Cette nouvelle édition a les mêmes thèmes que celle de 1991 mentionnée auparavant. ***Le défi de la décision*** *décrit, à l'aide d'exemples concrets, une série de choix à faire : le choix d'une vie professionnelle, d'un programme de formation, d'un lieu d'études.*

Voir sommaire à la page 13.

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT

Auditoire :
Enseignant
9e - 12e année
Orienteur

Carnet d'accompagnement, 1996, 2e éd., 111 p.

Ce guide pédagogique de l'enseignant accompagne le *Carnet d'exploration* et le manuel *Le défi de la décision*, 1re édition, (1991), décrit auparavant. Les unités de ce *Carnet d'accompagnement* correspondent à celles du manuel *Le défi de la décision*, 1re édition.

Pour chaque unité, on donne le but et l'objectif de la rencontre, une suggestion d'animation, la marche à suivre, le but de chaque activité, des directives pour le journal de bord de l'élève et des renseignements supplémentaires. On donne les pages du manuel et du *Carnet d'exploration* correspondant à l'unité.

En annexe, on trouve trois examens ainsi que leur corrigé.

Matériel préparé pour le cours *Savoir s'orienter* du programme du Québec.

Fournisseur : Les Éditions Septembre
Prix : 26,70 $ (env.)

MATÉRIEL DE L'ÉLÈVE

  Auditoire : Élève 9e - 12e année	**Carnet d'exploration, 103 p.** Ce carnet reprend les thèmes du manuel de l'élève *Le défi de la décision,* 1re édition, (1991), et ajoute au début une révision de ce qui a été fait en 3e secondaire. Par contre, les unités correspondent à celles du *Carnet d'accompagnement*. Il remplace le *Cahier d'intégration*, 1re édition. Le cahier contient des travaux pratiques, des questionnaires, des tableaux et de l'information supplémentaire. À la fin du carnet, on retrouve un journal de bord dans lequel l'élève écrit les renseignements qui s'appliquent à sa situation personnelle. Matériel préparé pour le cours *Savoir s'orienter* du programme du Québec. Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 10,11 $ (env.)

Interagir
Une stratégie efficace d'orientation et d'insertion socioprofessionnelle

Auteure : FOURNIER, Geneviève, dir.
Sainte-Foy, Les Éditions Septembre, 1995

Sommaire :
Cette collection contient un guide et huit livrets développant chacun un thème. Les thèmes des livrets sont :

- *La prise de décision.*
- *La connaissance de soi.*
- *La conception du travail.*
- *La planification de carrière.*
- *L'environnement.*
- *L'école.*
- *Le marché du travail.*
- *La recherche d'emploi.*

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT/L'ORIENTEUR

Auditoire :
Orienteur
Enseignant
9e - 12e année

De la théorie à la pratique. Programme d'intervention, 214 p.
Guide de l'animateur

Ce guide accompagne les huit cahiers d'intégration d'*Interagir*. Dans la première partie du guide, on présente les fondements théoriques et pratiques, la philosophie et les principes d'intervention du programme.

Dans la deuxième partie, on trouve des fiches d'animation pour les activités des cahiers d'intégration : les objectifs, le matériel requis, la mise en contexte, la description de l'activité, le déroulement de l'activité, sa durée et des références.

Note : Deux outils complémentaires sont suggérés. Ils permettent d'explorer diverses possibilités pour un avenir professionnel : le *Répertoire des professions* et le *Répertoire des programmes de formation professionnelle* de la collection *CHOISIR*.

Fournisseur : Les Éditions Septembre
Prix : 52,38 $ (env.)

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT/L'ORIENTEUR/L'ÉLÈVE

 Auditoire : Orienteur Enseignant 9e - 12e année	**La prise de décision 1. Cahier d'intégration, 40 p.** D'une façon générale, on explique la démarche de la prise de décision. On fait réfléchir l'élève sur sa manière personnelle de prendre des décisions. On lui fait constater que l'individu a un pouvoir sur la prise d'une décision. Parmi les décisions importantes à prendre dans la vie, on retrouve celles qui ont trait à la vie professionnelle. Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 4,23 $ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 $ (env.)
 Auditoire : Orienteur Enseignant 9e - 12e année	**La connaissance de soi 2. Cahier d'intégration, 32 p.** On explique à l'élève qu'une bonne connaissance de ses champs d'intérêt, de ses aptitudes, de ses valeurs et de ses capacités lui permet d'élargir l'éventail des choix professionnels et favorise une prise de décisions éclairées. On y traite aussi de l'estime de soi. Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 3,48 $ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 $ (env.)
 Auditoire : Orienteur Enseignant 9e - 12e année	**La conception du travail 3. Cahier d'intégration, 48 p.** On amène le participant à réfléchir sur ses valeurs et sur ses croyances au sujet du travail pour qu'il puisse mieux comprendre son attitude à l'égard de celui-ci. On y parle aussi de l'emploi idéal. Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 4,23 $ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 $ (env.)

Carrières **Auditoire :** Orienteur Enseignant 9e - 12e année	**La planification de carrière 4. Cahier d'intégration, 32 p.** Pour planifier une carrière, il est bon d'examiner ses attitudes et les stratégies qu'on adopte. Il faut que l'élève développe des habiletés qui lui permettront d'utiliser à la fois ses connaissances du marché du travail et sa connaissance de lui-même. Le développement de ces habiletés lui permettront de profiter du marché du travail. Une planification sur des bases solides permet d'atteindre les objectifs qu'il s'est fixés. Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 3,48 $ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 $ (env.)
L'environnement **Auditoire :** Enseignant Orienteur 9e - 12e année	**L'environnement 5. Cahier d'intégration, 32 p.** On amène l'élève à discuter du concept selon lequel il existe des situations sur lesquelles on a un certain pouvoir et, par contre, d'autres sur lesquelles on n'en a très peu ou même pas du tout. Dans tous les cas, il y a des façons d'agir qui permettent plus de maîtrise sur ce qui nous arrive. Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 3,48 $ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 $ (env.)
L'école **Auditoire :** Orienteur Enseignant 9e - 12e année	**L'école 6. Cahier d'intégration, 24 p.** On y discute des problèmes de l'abandon scolaire, de la scolarité exigée pour obtenir de bons emplois, des difficultés possibles à l'école, des solutions et des moyens pour mieux réussir, de l'importance de voir l'école comme une ressource permettant un plus grand pouvoir sur son avenir professionnel. Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 3,48 $ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 $ (env.)

Travail **Auditoire :** Orienteur Enseignant 9e - 12e année	**Le marché du travail 7. Cahier d'intégration, 40 p.** On parle à l'élève de ses croyances au sujet du marché du travail et des employeurs, des attentes des employeurs, des différents services fournissant de l'information juste et appropriée sur les possibilités qui s'offrent à lui. Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 4,23 $ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 $ (env.)
Recherche de l'emploi **Auditoire :** Orienteur Enseignant 9e - 12e année	**La recherche d'emploi 8. Cahier d'intégration, 90 p.** Ce cahier présente les étapes de la recherche d'emploi, les compétences nécessaires à l'intégration au marché du travail, le lien entre la connaissance de soi et la réussite professionnelle, les enjeux du marché de l'emploi et le réseau personnel. L'accent est mis sur la démarche à suivre pour l'appel téléphonique, le curriculum vitae, l'enquête professionnelle, la lettre de présentation et l'entrevue d'emploi. Fournisseur : Les Éditions Septembre Prix : 7,44 $ (env.) Ensemble de huit cahiers d'intégration : 24,56 $ (env.)

Jouer... pour vrai Explore la vie... pour vrai!
Un moyen de découvrir la carrière et le monde du travail dans la salle de classe. Version 7e - 8e année (12 - 14 ans)

Auteurs : BARRY, Bill et Susan WRIGHT
Saint-Joseph (Nouveau-Brunswick), Institut de Memramcook, 1995
Le Centre national en vie-carrière

Sommaire :

Ce jeu pluridisciplinaire est une traduction et une adaptation en français du jeu « The Real Game ». Il permet aux élèves de jouer des rôles et de participer à des activités qui reflètent celles vécues dans la vie réelle des adultes. L'élève joue le rôle d'un individu qualifié dans une certaine profession ou dans un certain métier. Il obtient ce rôle au hasard des 40 profils d'emplois présentés dans le jeu. Il se familiarise avec son métier alors qu'il découvre son revenu et son niveau de vie d'après le revenu. Il apprend à équilibrer son budget, à planifier ses activités de loisirs et ses vacances et à identifier les aspects de son emploi qu'il préfère. Il y a cinq modules : vue sur le monde du travail; mon travail à profit; ma qualité de vie; les changements, les choix et les opportunités et à chacun son cheminement.

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT/L'ORIENTEUR

Auditoire :
Orienteur
Enseignant
7e et 8e année

Trousse d'animation

Dans la trousse de l'animateur, on y trouve :
- un guide d'animation;
- une trousse de l'élève;
- 40 profils d'occupation;
- un jeu de roulette;
- 60 cartes de questions et réponses;
- 40 cartes de chance;
- plus de 40 feuilles d'activités;
- 10 crayons-feutres;
- une affiche en couleur.

Dans le guide d'animation, on donne un survol de l'activité, la durée de l'activité, les objectifs visés, le matériel requis, la préparation à l'activité, le déroulement de l'activité, une suggestion pour la discussion et des idées d'exercices supplémentaires. On explique aussi comment se servir des autres composantes de la trousse.

Fournisseur : Institut de Memramcook
Prix : 185 $ (env.)

MATÉRIEL DE L'ÉLÈVE

Auditoire :
Élève
7e et 8e année
Orienteur

Trousse de l'élève (paquets de 10)

Dans la trousse de l'élève, on trouve :
- 10 chemises de carton en couleur;
- 10 affiches d'activités en couleur;
- 10 collants;
- 10 macarons.

Fournisseur : Institut de Memramcook
Prix : 25 $ (env.)

Pour un choix de carrière
Le système Harrington-O'Shea
Révisé Édition canadienne

Auteurs : HARRINGTON Thomas F. et Arthur J. O'SHEA
Toronto, Psycan, 1997

Sommaire :
Cet examen peut être administré par un conseiller, une conseillère, un professeur ou peut être passé par un élève capable de suivre les instructions par lui-même. Pour vraiment compléter l'exploration d'un choix de carrière, le client devrait avoir accès, soit à la publication EMPLOI-AVENIR d'Emploi et Immigration Canada, soit au guide de l'usager de CHOIX. Pour des ajouts à la liste d'emplois, la publication Classification nationale des professions (CNP) aidera. La CNP remplace la Classification canadienne descriptive des professions (CCDP).

MATÉRIEL DE L'ENSEIGNANT/L'ORIENTEUR/L'ÉLÈVE AUTONOME

Auditoire :
Orienteur
Élève
Enseignant

Le Guide d'interprétation

On donne les directives générales de l'examen d'orientation *Pour un choix de carrière* (PCC). Les champs d'intérêt analysés relèvent des domaines de l'artisanat, des sciences, des arts, du social, des affaires et du travail de bureau. On donne la liste des groupes de métiers et de professions qui correspondent aux champs d'intérêt de la personne.

Fournisseur : Psycan
Prix : 60 $ (env.) pour 25 copies du guide d'interprétation et 25 copies du cahier d'analyse

Auditoire :
Élève
Enseignant
7e - 12e année
Orienteur

Cahier d'analyse, 12 p.

Ce cahier donne les explications, les questions et l'examen. On y retrouve l'analyse des champs d'intérêt. Pour compléter le travail dans ce cahier, il faut consulter le *Guide d'interprétation* pour les instructions de l'examen. Les champs d'intérêts analysés relèvent des domaines de l'artisanat, des sciences, des arts, du social, des affaires et du travail de bureau.

Fournisseur : Psycan
Prix : 60 $ (env.) pour 25 copies du guide d'interprétation et 25 copies du cahier d'analyse

S'engager

L'Institut de Memramcook
Saint-Joseph (Nouveau-Brunswick), 1994

Sommaire :

Le programme a été financé par l'initiative fédérale «L'école avant tout» et est assuré par la Division des affaires de la jeunesse du Développement de ressources humaines Canada. L'objectif de ce programme est de fournir aux adolescents les moyens de donner un sens à leur apprentissage, que ce soit à l'école ou ailleurs. On veut motiver les jeunes à prendre en main leur apprentissage. L'objectif est de faire comprendre aux jeunes que l'acte d'apprendre est un processus continu qui se poursuit au-delà de l'environnement de l'école.

Note : ce matériel est une traduction et, en partie, une adaptation du document anglais.

Auditoire :
Orienteur
Enseignant
9e - 12e année
Responsables de groupes ou autres professionnels

Guide de l'animatrice et de l'animateur de l'atelier, 148 p.

Le guide donne l'information nécessaire permettant d'organiser un atelier de deux jours sur le programme. L'information est divisée en sept sections :

- les aspects pratiques;
- les aspects théoriques;
- la structure de l'atelier;
- la planification;
- les activités de l'atelier;
- l'orientation des parents et du personnel enseignant;
- l'évaluation;
- les annexes.

Note : Avant d'utiliser ce programme, il faut s'assurer d'avoir lu le tout et de connaître ses concepts.

Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : il y a certains commentaires et quelques caricatures qui pourraient offenser certaines personnes : l'image des enseignants (dans la revue **Ta vie*****) et trop d'attention donnée aux enseignants du sexe masculin; les Amérindiens face à l'éducation et l'emploi de certaines expressions. Il y a aussi certains conseils discutables donnés aux jeunes et il y a des références à la fantaisie, au surnaturel, aux jeux de hasard et on mentionne certains endroits douteux de rencontres sociales. On trouve quelques erreurs de langue, comme des anglicismes.***

Fournisseur : L'Institut de Memramcook
Prix : 26,95 $ (env.)

◆ **Auditoire :** Orienteur Enseignant 9e - 12e année	**Guide de l'enseignante et de l'enseignant, 20 p.** Dans ce livret, on présente la raison d'être et les objectifs du programme *S'engager,* les effets attendus chez les élèves qui se sont engagés dans le programme et les différentes façons de soutenir les élèves qui participent au programme. **Note : même si ce programme a été préparé pour deux jours d'ateliers, un enseignant peut l'utiliser avec ses élèves en l'insérant dans son programme d'*Hygiène et habiletés personnelles* et *Carrière et vie*.** Fournisseur : L'Institut de Memramcook Prix : 1,95 $ (env.)
◆ Parents **Auditoire :** Parents d'élèves 9e - 12e année	**Guide du parent, 44 p.** Dans ce livret, on présente la raison d'être et les buts du programme *S'engager.* On invite les parents à s'impliquer davantage dans la façon dont leurs jeunes envisagent l'école et leur avenir. L'information est donnée d'après les idées suivantes : - la vie, les carrières et le 21e siècle; - rappelez-vous que. . . vos propres expériences de jeunesse ne constituent pas la meilleure clef pour comprendre vos jeunes!; - l'habileté no 1 : la communication; - aider votre jeune à prendre en main son avenir; - on parle d'école; - douze façons de venir en aide à votre enfant. Fournisseur : L'Institut de Memramcook Prix : 3,50 $ (env.)

◆ **Auditoire :** Élève 9e - 12e année	**Ta vie, 44 p.** Dans cette revue destinée à l'élève, on trouve plusieurs articles sur une variété de sujets. Quelques titres d'articles sont : « N'abandonne pas », « Tes alliés à l'école », « Comment trouver des alliées », « La prise en charge », « Les styles d'apprentissage », « Cache ton stress », etc. On inclut des profils de carrière de gens célèbres tels des chanteurs et des acteurs. Dans le *Guide de l'animatrice et de l'animateur de l'atelier*, on fait référence à certains articles. Fournisseur : L'Institut de Memramcook Prix : 3,50 $ (env.)
◆ **Auditoire :** Élève 9e - 12e année	**Mon dépanneur, 68 p.** Ce livret, destiné à l'élève, accompagne la revue *Ta vie*. Il contient plusieurs suggestions et explications très pratiques. On parle des habiletés de communication, de la conscience de soi, de l'autoportrait, de la vision de l'avenir (prendre une décision, déterminer les buts), des méthodes de travail pour les études, de la résolution créative de problèmes, de la création d'un système de soutien et de quelques scénarios et formules. Fournisseur : L'Institut de Memramcook Prix : 2,50 $ (env.)

1. TEXTES IMPRIMÉS

1.1 Ressources individuelles

Auditoire :
Orienteur
Enseignant

Apprenons ensemble
L'apprentissage coopératif en groupes restreints

CLARKE, Judy, et autres
Montréal, Les Éditions de la Chenelière, 1992. 214 p.

Ce cahier d'information et cet outil de travail sur l'apprentissage coopératif est une traduction du cahier anglais Together We Learn. *Les auteurs discutent des raisons pour utiliser l'apprentissage coopératif en groupes restreints, des avantages pour les élèves et pour les enseignants et les modalités de l'apprentissage coopératif. D'une façon plus concrète, ils expliquent le démarrage du travail de groupe, les cinq types de groupes, l'élaboration des activités d'apprentissage à partir des cinq types de groupes, l'enseignement des habiletés coopératives, le rôle de l'enseignant et l'évaluation du travail de groupe. Il y a des formulaires de travail et d'évaluation. La reproduction est permise seulement pour l'école acheteuse.*

Fournisseur : Les Éditions de la Chenelière
Prix : 33,95 $ (env.)

Auditoire :
Orienteur
Enseignant

Le conseil de coopération
Un outil pédagogique pour l'organisation de la vie de classe et la gestion des conflits

JASMIN, Danielle
Montréal, Les Éditions de la Chenelière, 1994. 124 p.

D'après son expérience personnelle dans la mise en marche d'un conseil de coopération dans sa salle de classe, l'auteure explique le concept du conseil de coopération et les raisons pour lesquelles elle a instauré un conseil de coopération dans sa salle de classe. Elle donne aussi les préalables nécessaires à l'instauration d'un conseil de coopération, des conseils sur la mise en place d'un conseil, le déroulement du conseil de coopération dans la salle de classe, le rôle de l'enseignant, les apprentissages des enfants et l'évolution du conseil de coopération. L'auteure se sert de vraies histoires vécues dans sa salle de classe.

On doit bien connaître cette approche de gestion d'une salle de classe avant de l'utiliser. De plus, il faudrait qu'un enseignant ait l'approbation du directeur de l'école avant de l'appliquer avec sa classe.

Note : il y a une vidéocassette d'une durée de vingt-six minutes intitulée *Le conseil de coopération*. L'auteure participe dans la vidéo et on voit le conseil en action. *Cependant, cette vidéo n'a pas été analysée.*
Prix 49,95 $ (environ).

Fournisseur : Les Éditions de la Chenelière
Prix : 25,95 $ (env.)

Auditoire :
Orienteur
Élève
Enseignant
Parents
7e - 12e année

Décrochera? Décrochera pas?

CANADA. Les affaires publiques et les affaires de la jeunesse emploi et immigration Hull, Gouvernement du Canada. Ministère d'État à la Jeunesse, 1992

Dans ce dépliant, on donne des faits et des statistiques sur les emplois de ceux qui décrochent du système scolaire. On encourage les jeunes à rester à l'école et à compléter leur secondaire. On donne l'information d'après les titres suivants :

- *Alerte au décrochage! Ces signaux peuvent sonner l'alarme.*
- *Pour aider un jeune à ne pas décrocher.*
- *Pour réveiller un jeune qui est tenté de décrocher.*
- *Pour établir la communication...*
- *...demandez de l'aide.*
- *Est-ce pour ça que tu veux décrocher? (2)*
- *Es-tu sûr que c'est l'école ton problème?*
- *La liberté, pour toi, est-ce un budget comme ça?*
- *T'es capable!*
- *Penses-y! C'est pas en lâchant l'école que tu vas t'en sortir!*

Fournisseur : Centre de renseignements
Affaires publiques
Emploi et Immigration Canada
Prix : Gratuit

◆

Auditoire :
Parent
Orienteur
Enseignant
1re - 7e année

Devoirs sans larmes
Guide à l'intention des parents pour motiver les enfants à faire leurs devoirs et à réussir à l'école

CANTER, Lee et Lee HAUSNER
Montréal, Les Éditions de la Chenelière, 1995, 116 p.

Les auteurs donnent des directives et suggèrent des trucs aux parents et aux enseignants pour amener les enfants à faire leurs devoirs. Les annexes peuvent être photocopiées. Il y a des horaires, des contrats, des plans d'étude, des feuilles de route, des listes de contrôle, etc.

Fournisseur : Les Éditions de la Chenelière
Prix : 17,95 $ (env.)

◆ **Auditoire :** Orienteur Enseignant 1re - 3e année	***Devoirs sans larmes*** **Guide pour les enseignants et les enseignantes de la 1re à la 3e année** CANTER, Lee Montréal, Les Éditions de la Chenelière, 1995, 152 p. *L'auteur donne des directives, suggère des trucs et des moyens aux enseignants pour les aider à amener les élèves à faire leurs devoirs. Les annexes peuvent être photocopiées. Il y a des feuilles de travail pour les élèves, des feuilles-conseils pour les parents, des notes positives pour les parents, un exemplaire de note parents-enseignant, une liste de vérification «Comment régler les problèmes des devoirs» et des modèles de devoirs créatifs.* Fournisseur : Les Éditions de la Chenelière Prix : 23,95 $ (env.)
◆ **Auditoire :** Orienteur Enseignant 4e - 6e année	***Devoirs sans larmes.*** **Guide pour les enseignants et les enseignantes de la 4e à la 6e année** CANTER, Lee Montréal, Les Éditions de la Chenelière, 1995, 118 p. *L'auteur donne des directives, propose des trucs et des moyens aux enseignants et aux enseignantes pour les aider à amener les élèves à faire leurs devoirs. Les annexes peuvent être photocopiées. Il y a des feuilles de travail pour les élèves, des feuilles-conseils pour les parents, des notes positives pour les parents, des feuilles-ressources pour les parents et des modèles de devoirs créatifs.* Fournisseur : Les Éditions de la Chenelière Prix : 23,95 $ (env.)

ou

ou

Auditoire :
Orienteur
Élève
Enseignant
10e - 12e année

Le dépôt d'une plainte auprès de la Commission canadienne des droits de la personne

CANADA. Ministère des approvisionnements et services
Ottawa, Gouvernement du Canada. 1994

Dépôt d'une plainte auprès de la Commission canadienne des droits de la personne suite à un cas de discrimination. L'information aborde les questions relatives à la protection de nos droits selon la Loi canadienne sur les droits de la personne : la discrimination, la façon de la reconnaître, la possibilité d'une solution différente au problème, la démarche à suivre pour déposer la plainte, l'enquête au sujet de la plainte et la protection contre les représailles.

Disponible sous forme de dépliant, sur bande sonore, en gros caractères, sur disquette informatique et en braille.

Fournisseur : Commission canadienne
des droits de la personne
Prix : Gratuit

ou

ou

Auditoire :
Orienteur
Élève
Enseignant
10e - 12e année

Guide de présélection et de sélection des employés

CANADA. Ministère des approvisionnements et services
Ottawa, Gouvernement du Canada. 1993

L'objectif principal est de donner aux employeurs, dans les différents secteurs gouvernementaux du fédéral, des directives sur les entrevues des candidats à un emploi. Pour 18 sujets, ce guide donne les questions à éviter, suggère celles à poser et la façon de le faire. Cette information peut être utile pour une personne qui dirigera une entrevue ou pour un candidat qui se prépare à passer une entrevue.

Disponible sous forme de dépliant, sur bande sonore, en gros caractères, sur disquette informatique et en braille.

Fournisseur : Commission canadienne
des droits de la personne
Prix : Gratuit

ou

ou

Auditoire :
Orienteur
Élève
Enseignant
10e - 12e année

Le harcèlement. De quoi s'agit-il et comment y réagir?

CANADA. Ministère des approvisionnements et services.
Commission canadienne des droits de la personne
Ottawa, Gouvernement du Canada. 1993

La Commission canadienne des droits de la personne décrit ce qu'est le harcèlement. Toujours au niveau du gouvernement fédéral, la Commission explique la responsabilité de l'employeur face à une plainte d'un de ses employés. On donne la démarche à suivre pour la victime de harcèlement. La Commission donne des conseils à une personne désignée comme étant le harceleur sur les moyens de se protéger contre les représailles d'une victime qui porte une plainte. Même si ces règlements ne sont établis que pour les employés du gouvernement fédéral, toutes les provinces et les territoires ont élaboré des directives qui protègent les individus contre ce genre de harcèlement.

Disponible sous forme de dépliant, sur bande sonore, en gros caractères, sur disquette informatique et en braille.

Fournisseur : Commission canadienne des droits de la personne
Prix : Gratuit

Auditoire :
Orienteur
Élève
Enseignant
Parents
7e - 12e année

Info-carrières

CANADA. Ministère des approvisionnements et services
Ottawa-Hull, 1994

Dans cette publication, on trouve la description de 160 professions, le revenu d'emploi annuel moyen en 1990, le programme d'apprentissage, les projections d'emploi pour la période allant de 1993 à l'an 2000.

Dans la deuxième section intitulée « Est-ce une profession pour toi? », on donne les exigences de l'emploi, le genre de personne à qui la profession convient le mieux, les exigences pour y accéder, les organismes où trouver plus de renseignements et les professions connexes. Les profils d'emplois s'inspirent de la Classification nationale des professions (CNP). La CNP remplace la Classification canadienne descriptive des professions (CCDP).

Fournisseur : Développement des ressources humaines Canada, Direction générale de l'information sur les professions et les carrières
Prix : Gratuit

ou

ou

Auditoire :
Élève
Enseignant
Orienteur
10e - 12e année

Loi canadienne sur les droits de la personne : guide

CANADA. Ministère des approvisionnements et services
Ottawa, Gouvernement du Canada. 1993

On explique la Loi canadienne sur les droits de la personne. On définit la discrimination, les actes discriminatoires, le rôle de la Commission canadienne des droits de la personne, les démarches à suivre lors du dépôt d'une plainte à la Commission, les mesures de redressement, les appels et le droit à la protection. Le gouvernement fédéral est responsable de l'application de la loi au niveau national, et des lois similaires existent au niveau des provinces et des territoires. Ça nous donne une idée de nos droits.

Disponible sous forme de dépliant, sur bande sonore, en gros caractères, sur disquette informatique et en braille.

Fournisseur : Commission canadienne
des droits de la personne
Prix : Gratuit

Auditoire :
Orienteur
Élève
Enseignant
9e - 12e année

Répertoire ACCC des collèges et instituts canadiens/
The ACCC Directory of Canadian Colleges and Institutes

L'ASSOCIATION DES COLLÈGES COMMUNAUTAIRES DU CANADA
Concord, Ontario, Irwin Publishing, 1996, 359 p.

Ce répertoire bilingue, divisé par province donne, le nom des collèges et des instituts canadiens postsecondaires.

On donne les renseignements suivants :

- *description de l'établissement*
- *calendrier scolaire*
- *frais de scolarité*
- *conditions générales d'admission*
- *population étudiante*
- *aide financière, s'il y a lieu*
- *cours et programmes offerts*
- *activités parascolaires/services aux étudiants*
- *domaines de spécialisation*
- *activités à l'échelle internationale, s'il y a lieu*

Toute l'information est donnée dans la langue de l'établissement.

Fournisseur : Collège Algonquin
Prix : 24,95 $ (env.)

Auditoire :
Orienteur
Enseignant

Le travail de groupe
Stratégies d'enseignement pour la classe hétérogène

COHEN, Elizabeth G., traduction de Fernand Ouellet
Montréal, Les Éditions de la Chenelière inc., 1994

L'auteure discute des avantages et des pièges du travail de groupe et de son application aux tâches à habiletés multiples et aux classes bilingues. Elle explique l'importance de bien préparer les élèves à la coopération et elle élabore les meilleures méthodes pour planifier, surveiller et évaluer les activités de groupe. Elle définit clairement les nombreux rôles que les élèves peuvent jouer dans les groupes, quel que soit leur âge, et elle donne les façons d'éviter les pièges les plus fréquents de la coopération. Elle explique comment remédier aux comportements antisociaux qu'on peut rencontrer dans les groupes et comment résoudre les problèmes de statut qui nuisent à leur bon fonctionnement.

Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : l'auteure donne des idées préconçues au sujet du travail de groupe. Il y a aussi plusieurs généralisations sur différents aspects du travail de groupe.

Fournisseur : Les Éditions de la Chenelière
Prix : 31,95 $ (env.)

RESSOURCES COMPLÉMENTAIRES

2. *Matériel audiovisuel*

La beauté avant l'âge 39

Le bénévolat 39

Chacun son métier 40

Communiquer... par cris et par signes 40

Enfants brisés, familles handicapées 41

Les ados : chacun pour soi 41

Les enfants malades de l'école 42

Les génies, les surdoués et nous 42

Les jeunes et le travail 43

Les parents, famille en détresse 43

Seconde naissance à travers l'achèvement de l'identité..... 44

Marilou 44

La mort pour le dire 45

Nos enfants : l'arme au poing 45

On fait la une 46

Pomiculteur handicapé 46

Le stress au travail 47

Le suicide chez les jeunes 47

Le travail : nouveaux modes d'emploi 48

Travailler, les nouvelles règles du jeu 48

Une création collective 49

Une nuit à l'école 49

La une télé 50

Viséo 50

2. Matériel audiovisuel

 25 min **Auditoire :** Orienteur Élève Enseignant 9e - 12e année	***La beauté avant l'âge*** **Série : Le Point** SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1994 Réalisation : Marie-France Bojanowdki *Le reportage nous montre comment l'industrie de la mode est de plus en plus à la recherche d'adolescentes de 13 à 15 ans. Les témoignages viennent de deux très jeunes mannequins, d'un photographe de mode et d'un ex-mannequin. Les mannequins mettent en évidence les contraintes de ce métier exigeant pour lequel il faut avoir un corps parfait et rester svelte à tout prix.* ***Note : il y a une photo du buste nu d'un jeune mannequin. Il est important de visionner la vidéo au préalable afin de vérifier si le contenu est approprié au niveau et à la maturité des jeunes.*** Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 99 $ (env.)
◆ 45 min **Auditoire :** Orienteur Élève Enseignant Intérêt général 10e- 12e année	***Le bénévolat*** **Série : Enjeux** SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1993 Réalisation : Karl Parent et Nicole Tremblay *Le travail des bénévoles représente des milliards de dollars. On peut être bénévole à tout âge et on peut se lancer dans divers champs d'intérêt particulier. Il y a aussi le travail communautaire imposé, au lieu de passer du temps en prison pour une infraction. Un grand nombre de personnes continuent à faire du bénévolat après leur travail communautaire imposé. À la surprise de certains, on trouve autant d'hommes que de femmes qui font du bénévolat. Ce genre de travail, ou emploi, se retrouve surtout dans les hôpitaux et dans certains organismes à but non lucratif.* Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 109 $ (env.)

9 min

Auditoire :
Orienteur
Élève
Enseignant
10e - 12e année

Chacun son métier

Série : À tout prix

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1994
Réalisation : Louise Gougeon

Le reportage nous amène au Centre intégré de mécanique industrielle de la Chaudière, Saint-Georges-de-Beauce, Québec. Les étudiants du secondaire, du collégial et du niveau universitaire reçoivent leur éducation technique en partageant les mêmes techniques de pointe dans un centre de formation professionnelle conçu comme une école-usine.

Fournisseur : Société Radio-Canada
Prix : 49,99 $ (env.)

7 min

Auditoire :
Orienteur
Élève
Enseignant
9e - 12e année

Communiquer... par cris et par signes

Série : À tout prix

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1994
Réalisation : Sonia Isabel-Thibault

En comparant le travail à la bourse à un match de hockey, un négociateur indépendant explique son travail à la Bourse de Montréal. Le négociateur conclut des transactions en criant et en gesticulant, tout comme les autres négociateurs en compétition les uns contre les autres. Comment se comprennent-ils? Un employé de la Bourse explique le sens des signes utilisés. L'arbitre doit quelquefois intervenir après la reprise de ce qui s'est passé.

Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : les femmes jouent un rôle passif dans un environnement compétitif. Certains hommes sont bruyants et agressifs, au point de devenir violents. À un moment donné, des négociateurs sont assis autour d'une table sur laquelle il y a des bouteilles d'alcool. L'utilisation de cette vidéocassette devrait être facultative.

Fournisseur : Société Radio-Canada
Prix : 49,99 $ (env.)

45 min

Auditoire :
Orienteur
Enseignant
Intérêt général

Enfants brisés, familles handicapées

Série : Enjeux

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1995
Réalisation : Karl Parent

Ce documentaire examine ce que vivent les enfants et les parents d'enfants lourdement handicapés. Les deux premiers reportages montrent comment, au Québec, les ressources mises à leur disposition sont limitées, par exemple dans le domaine de la garde partagée. Tourné à Perceval, petit village en Suisse, le troisième segment de l'émission montre comment toute la vie de ce village est organisée en fonction des besoins des enfants handicapés. La maison Emmanuel de Val-Morin au Québec tente, avec des moyens plus modestes, de s'en inspirer.

Fournisseur : Société Radio-Canada
Prix : 109 $ (env.)

◆

60 min

Auditoire :
Orienteur
Élève
Enseignant
10e - 12e année

Les ados : chacun pour soi

Série : Dossier

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1991
Réalisation : Nicole Messier

Des adolescents parlent d'eux-mêmes : qui ils sont, ce qu'ils aiment, ce qu'ils n'aiment pas, ce qu'ils pensent du présent système, de l'école, des autres - les parents, les enseignants... D'autres thèmes abordés sont l'argent, la drogue, le racisme, la violence, la sexualité, l'amour, l'amitié, l'environnement, la famille, la société.

Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : on trouve à certains moments une imitation de rôles négatifs par certains adolescents et parents, une image négative des enseignants du point de vue des élèves. On pourrait questionner la façon de traiter la discrimination envers les Noirs (au Québec), les conséquences du travail chez les adolescents sur leurs valeurs et leur style de vie, l'accent sur les aspects négatifs d'être adolescent de nos jours.

Fournisseur : Société Radio-Canada
Prix : 109 $ (env.)

◆ 45 min **Auditoire :** Orienteur Enseignant Intérêt général	***Les enfants malades de l'école*** **Série : Enjeux** SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1994 Réalisation : Léon Laflamme *Ce documentaire comprend trois reportages sur le décrochage scolaire chez les adolescents du Québec, où le tiers des élèves quittent l'école avant l'obtention du diplôme d'études secondaires. Pour commencer, on étudie les causes du décrochage. Ensuite, on examine les efforts du ministère de l'Éducation du Québec destinés à contrer l'abandon scolaire. Le dernier reportage présente les méthodes utilisées en Floride pour prévenir ce fléau.* Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 109 $ (env.)
 45 min **Auditoire :** Orienteur Enseignant Intérêt général	***Les génies, les surdoués et nous*** **Série : Enjeux** SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1995 Réalisation : Jean-Claude Burger *Ce documentaire décrit l'attitude que la société québécoise et la société française adoptent à l'égard des élèves surdoués. On discute des tests utilisés pour mesurer l'intelligence et on parle de Mensa, un club réservé aux personnes qui ont un quotient intellectuel très élevé. Que faire des enfants surdoués?* Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 109 $ (env.)

◆

45 min

Auditoire :
Orienteur
Élève
Enseignant
9e - 12e année

Les jeunes et le travail

Série : Enjeux

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1991
Réalisation : Peter Ingles, André Lavoie et Louise Lemelin

Le thème touche au phénomène des jeunes adolescents qui travaillent. On parle de l'impact souvent négatif de leur emploi sur leurs études et du grand nombre d'accidents au travail. Quelques adultes suggèrent l'adoption d'une loi en vue d'encadrer la présence des jeunes sur le marché du travail.

Fournisseur : Société Radio-Canada
Prix : 109 $ (env.)

◆

45 min

Auditoire :
Orienteur
Enseignant
Intérêt général

Les parents, famille en détresse

Série : Enjeux

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1992
Réalisation : André Lavoie

Cette cassette vidéo fait suite à celle intitulée « Les enfants de la rue ». Chaque année, plus de 2 000 jeunes Québécois sont pris en charge par le Service de la protection de la jeunesse, l'aide sociale ou les tribunaux. Pourquoi de plus en plus de parents perdent-ils le contrôle de leurs enfants? Pour répondre à cette question, le réalisateur se sert de trois reportages. Le premier intitulé « Pourquoi la crise? » examine les facteurs de risques qui peuvent conduire à des problèmes de communication entre parents et enfants. « Quand les parents s'organisent », titre de la deuxième partie, présente un groupe d'entraide qui s'inspire de la philosophie « tough love ». Le troisième reportage, « La rupture », dénonce le recours trop fréquent aux placements en centre d'accueil au Québec.

Fournisseur : Société Radio-Canada
Prix : 109 $ (env.)

Auditoire :
Orienteur
Enseignant
(un adepte pour des sessions d'orientation)

Seconde naissance à travers l'achèvement de l'identité

LE GROUPE MULTIMÉDIA DU CANADA
BÉDARD, Jean et Lucie BRAULT

Dans le guide « Seconde naissance à travers l'achèvement de l'identité », Jean Bédard et Lucie Brault expliquent les enjeux de « Seconde naissance », racontent l'expérience vécue d'un client, font une réflexion sur cette expérience et terminent avec des suggestions d'activités de découverte. La deuxième partie contient les ateliers. On donne des notes sur chaque atelier. Les feuilles d'activités pour les ateliers sont dans la troisième partie du livre. Pour réussir cette méthode d'orientation, le responsable devrait bien connaître le processus et la philosophie de « Seconde naissance » ainsi que tout le contenu du matériel, celui des ateliers en particulier.

Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : la théorie devrait être utilisée seulement par quelqu'un qui la connaît très bien. L'approche et la méthodologie de « Seconde naissance à travers l'achèvement de l'identité » doivent aussi être très bien comprises par l'utilisateur. Cependant, la vidéocassette « Marilou » qui raconte une tentative de suicide peut être utilisée avec discussion, sans le guide

Fournisseur : Le groupe Multimédia du Canada
Prix : 100 $ (env.) pour la cassette vidéo et le guide

26 min

Auditoire :
Orienteur
Élève
Enseignant
9e - 12e année

Marilou

Réalisation : Jean Bourbonnais

Le sujet de la vidéocassette est tiré d'une expérience vécue du guide « Seconde naissance à travers l'achèvement de l'identité ». Les parents de Marilou divorcent et elle doit déménager avec sa mère de Québec à Rimouski. Elle voudrait retourner à Québec parce qu'elle s'ennuie à Rimouski. Afin d'aider sa cause, elle essaie de réconcilier ses parents. Devant ses échecs répétés, elle tente de se suicider.

◆

45 min

Suicide

Auditoire :
Orienteur
Enseignant
Intérêt général

La mort pour le dire

Série : Enjeux

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1994
Réalisation : Karl Parent

Le thème de ce reportage est le suicide. Dans la première partie intitulée « Une question de vie et de mort », la discussion aborde le sujet de l'euthanasie. « Jouer avec la vie », titre de la deuxième partie, examine les motivations de ceux qui mettent leur vie en péril, qui prennent des risques dans leur métier ou dans la pratique d'un sport. Le dernier reportage, « Adieu la vie », se penche sur le suicide volontaire examinant surtout le suicide chez les jeunes.

Fournisseur : Société Radio-Canada
Prix : 109 $ (env.)

◆

45 min

Violence

Auditoire :
Orienteur
Enseignant

Nos enfants : l'arme au poing

Série : Enjeux

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1995
Réalisation : Gilles Tremblay et Jackie Corkery

Le reportage parle de la violence chez les jeunes, à l'école comme dans la rue. On présente des causes de la violence et on propose des solutions pour la combattre. La première partie du reportage est réalisée à Montréal et la dernière aux États-Unis. Ce qui se passe aux États-Unis pourrait arriver dans les grandes villes canadiennes d'ici une dizaine d'années si on ne réussit pas à enrayer la progression de cette violence.

Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : certains groupes ethniques (les Noirs, les Haïtiens, les Sud-américains) semblent être présentés plus souvent comme les auteurs de la violence.

Fournisseur : Société Radio-Canada
Prix : 109,99 $ (env.)

◆ 26 min **Auditoire :** Orienteur Élève Enseignant 8e - 12e année	***On fait la une*** **Série : Le Point médias** SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1992 Réalisation : Esther Lapointe. *Une équipe du programme «Le Point» se rend dans les salles de rédaction de quatre quotidiens de Montréal : La Presse, Le Devoir, Le journal de Montréal et la Gazette. On voit les gens dans leur milieu de travail et dans des situations de prise de décisions. Le lendemain, l'équipe retourne dans les salles de rédaction pour discuter des résultats de leurs décisions de la veille.* **Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : il y a moins de femmes journalistes que d'hommes; certains hommes jouent un rôle négatif.** Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 99 $ (env.)
◆ 10 min **Auditoire :** Orienteur Élève Enseignant 7e - 12e année	***Pomiculteur handicapé*** **Série : La Semaine verte** SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1993 Réalisation : Louise Guay-Smith *Jacques Nantel se déplace en fauteuil roulant depuis plus de dix ans. Il exploite une ferme-verger et élève des bovins à boucherie. Il nous montre comment il peut fonctionner.* Fournisseur : Société Radio-Canada Prix : 89 $ (env.)

40 min

Auditoire :
Orienteur
Enseignant
Intérêt général

Le stress au travail

Série : Actuel

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1989
Réalisation : Karl Nerenberg

Le stress au travail, c'est un danger des temps modernes. L'excès de stress peut causer des maladies comme l'épuisement professionnel. On décrit des moyens de gérer le stress, lequel n'est pas négatif en soi puisque la productivité y est reliée.

Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : si l'enseignant décide de montrer ce film aux élèves, il devra tenir compte du fait que la vidéo contient un « en maudit » et qu'on voit certains adultes fumer.

Fournisseur : Société Radio-Canada
Prix : 109 $ (env.)

50 min

Auditoire :
Orienteur
Enseignant
Intérêt général
10e - 12e année

Le suicide chez les jeunes

Série : Enjeux

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1988
Réalisation : Léo Rampen

Des spécialistes et des jeunes parlent des principales causes du suicide. Les jeunes admettent leur surprise et leur malaise quand un des leurs se suicide. On discute d'indices significatifs que laissent percevoir les personnes ayant des tendances suicidaires. En connaissant ces indices, on pourrait peut-être éviter le suicide chez certains. Si on se sert de cette vidéocassette dans un cours comme Carrière et vie 20, il faudrait le faire en plusieurs sessions parce que, par moments, il y a trop de discussions. Il faudrait aussi choisir seulement quelques segments.

Notes de l'analyste de tolérance et de compréhension : certaines références sont mal à propos. Elles présentent un stéréotype des jeunes comme un groupe ayant des problèmes. Par exemple, ils viennent de foyers brisés, ils sont des décrocheurs, ils dépendent du bien-être social, ils vivent dans des foyers d'accueil ou dans la rue. On montre aussi que la société a des sentiments négatifs envers les jeunes désavantagés. Deux messages de graffiti sont considérés inopportuns.

Fournisseur : Société Radio-Canada
Prix : 109 $ (env.)

◆

55 min

Travail

Auditoire :
Orienteur
Enseignant
Adultes

Le travail : nouveaux modes d'emploi

Série : Dossier

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1995
Réalisation : Max Cacopardo

Le lieu de travail change et cela va continuer de changer. La grande entreprise fragmente la production en utilisant la sous-traitance. D'autres nouvelles façons de travailler sont le travail précaire, le travail autonome et le travail à domicile. Cela modifie le cadre traditionnel du bureau.

À cause du niveau de langue et du contenu, l'enseignant pourrait faire un résumé à sa classe.

Fournisseur : Société Radio-Canada
Prix : 199 $ (env.)

◆

60 min

Travail

Auditoire :
Orienteur
Enseignant
Adultes
Adaptation au travail

Travailler : les nouvelles règles du jeu

Série : Dossier

Société Radio-Canada, 1991
Réalisation : Jean-Guy Michaud

À cause des changements technologiques et de la globalisation des marchés, le Canada devra investir dans la formation de ses travailleurs, s'il veut rester compétitif avec les autres pays industrialisés. On explique ce que la France et l'Allemagne ont déjà fait.

Notes de l'analyste d'après les critères de tolérance et de compréhension : on fait des analogies à des contextes religieux quand on parle de la compétitivité des entreprises et de la compétition des travailleurs, ainsi que de l'éducation et de la formation des travailleurs : « la nouvelle religion des pays riches, la compétitivité », « l'Évangile de la compétitivité », « beaucoup sont appelés et très peu qui seront reçus au repas ». On met l'accent sur les pays riches - on projette une image négative de l'Afrique dans le commerce mondial.

Fournisseur : Société Radio-Canada
Prix : 199 $ (env.)

◆

15 min

Travail

Auditoire :
Orienteur
Enseignant
Adultes
ÉPT

Une création collective

Série : À tout prix

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1995
Réalisation : Serge Barrette

Le reportage présente un concept du travail, celui de l'ingénierie simultanée, qui fonctionne bien au Japon depuis l'après-guerre. Dans cette façon de travailler, tous, ingénieurs, designers, vendeurs et spécialistes de la production, participent à la mise au point de nouveaux produits. Ce genre de production est l'idée d'un Américain qui n'avait pas réussi à faire accepter ses idées dans les pays industrialisés de l'après-guerre. À l'Université de Sherbrooke, Québec, les futurs diplômés en génie suivent des cours d'ingénierie simultanée.

Fournisseur : Société Radio-Canada
Prix : 49,99 $ (env.)

◆

45 minutes

L'amitié

Auditoire :
Élève
4e année

Une nuit à l'école

CLÉO 24, 1991
Réalisation : Alain Chartrand

L'avant-veille de Noël, un frère et une sœur se retrouvent enfermés dans une école. Ils n'ont d'autres recours que de s'entraider s'ils veulent surmonter leur peur et combattre le froid et la faim. Tous deux sortent de cette expérience ayant découvert la profonde affection qu'ils ont l'un pour l'autre et la force de l'action solidaire.

Notes de l'analyste qui a évalué la ressource selon les critères de tolérance et de compréhension : par moments, Sophie fait preuve de négativisme. Les références à « l'ange noir », aux fantômes et aux sévères punitions que pensent subir les enfants qui désobéissent aux règlements de l'école pourraient troubler certains élèves dans le contexte du temps de Noël.

Distributeur : Le groupe Multimédia
du Canada
Prix : 200 $ (env.)

27 min

Auditoire :
Élève
Enseignant
Orienteur

La une télé

Série : Le Point médias

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, 1993
Réalisation : Kateri Lescop, Renault Gariépy et Louis Lepage

Des journalistes du programme « Le Point » suivent pendant une journée entière les équipes de Radio-Canada du bulletin des nouvelles « Montréal ce soir » et les équipes de TVA pour le bulletin des nouvelles « Le TVA, édition 18 heures ». Le documentaire montre les moyens utilisés dans chaque cas et les responsabilités des différents intervenants dans le choix et le traitement des nouvelles.

Fournisseur : Société Radio-Canada
Prix : 99 $ (env.)

6 à 8 min
chaque thème

Auditoire :
Orienteur
Élève
Enseignant
8e - 12e année

Viséo

PRODUCTION PIXART INC., 1992
Réalisation : Louis Choquette

On présente en tout 75 métiers ou professions. Pour chaque métier ou profession, un employé décrit le travail exigé, les études préalables, les qualités requises, les avantages du travail ainsi que les lacunes, s'il y en a. Le langage est approprié. Ce matériel est d'intérêt général. ***Note : sur les 75 personnes, il n'y en a que trois représentant les minorités visibles et sur les 75 personnes, très peu ont plus de trente ans.***

L'astérisque près du titre indique que cette vidéo est aussi utilisée pour les Études professionnelles et technologiques. Nous avons ajouté une courte définition de certains mots.

1. Actuariat* (application des méthodes statistiques et du calcul des probabilités).
2. Acupuncture
3. Art lyrique
4. Assainissement de l'eau* (purification de l'eau)
5. Assistance aux bénéficiaires
6. Boucherie
7. Briquetage
8. Camionnage
9. Coiffure*
10. Cordonnerie
11. Cuisinier
12. Diététique

	13. Éducation physique 14. Éducation spécialisée 15. Électronique 16. Électrotechnique 17. Entrepreneurship (boutique de condoms) 18. Entrepreneurship (graphisme) 19. Entrepreneurship (usinage de métaux)* 20. Entrepreneurship (laminage - montage de photographie)* 21. Entrepreneurship (confection d'uniformes) 22. Entrepreneurship (production en serre de semis) 23. Entretien de systèmes industriels 24. Ergothérapie (traitement de rééducation des infirmes, des invalides et des malades mentaux) 25. Fabrication de moules* 26. Génie aérospatial 27. Génie informatique 28. Gestion agricole 29. Graphisme 30. Horticulture 31. Informatique 32. Informatique de gestion* 33. Inhalothérapie (thérapie de la respiration) 34. Lapidaire (artisan qui taille, polit, grave les pierres précieuses) 35. Mannequin 36. Massothérapie* 37. Mécanicien de machinerie lourde* 38. Mécanique automobile 39. Mécanique de marin 40. Médecine dentaire* 41. Météorologie 42. Opérateur programmeur de robot* 43. Opticien d'ordonnance 44. Orthésiste-prothésiste (technicien fabriquant des appareils servant à remplacer des membres du corps) 45. Orthophonie (technicien du diagnostic et de la rééducation de la voix, de la parole et du langage oral ou écrit) 46. Pâtisserie 47. Pilotage d'hélicoptère 48. Pharmacie 49. Photographie 50. Physiothérapie 51. Plomberie-chauffage* 52. Politicien* 53. Présence masculine en services de garde 54. Réfrigération/climatisation 55. Réglage de machine-outil 56. Réparation d'appareils électroniques domestiques* 57. Représentant en produits pharmaceutiques

	58. Secrétariat 59. Service à la clientèle - institutions bancaires* 60. Soins infirmiers 61. Sylviculture (exploitation rationnelle des arbres forestiers) 62. Technicien en mécanique du bâtiment* 63. Technique d'avionique* 64. Technique d'aquiculture* (élevage d'espèces aquatiques) 65. Technique d'électrophysiologie médicale* 66. Technique d'hygiène dentaire 67. Technique de transformation des matières plastiques 68. Technique en tourisme* 69. Techniques de chimie-biologie 70. Techniques de médecine nucléaire 71. Techniques en santé animale 72. Techniques policières 73. Télédistribution 74. Tôlerie en aéronautique 75. Vente Fournisseur : Le groupe Multimédia du Canada Prix : On peut choisir et acheter certains titres seulement au coût de 25 $ par titre. Pour 6 à 10, il y a un rabais de 10 % et pour plus de 11 titres, le rabais est de 20 %. On peut aussi choisir l'ordre dans lequel on veut les titres et choisir le nombre de titres par cassette.

INDEX PAR THÈMES

Page

I = imprimé
V = vidéocassette
R - A : Ressource autorisée
R - C : Ressource complémentaire

L'alcool
Les ados : chacun pour soi (R - A, V) 41
À toi de juger (R - A, V et I) 3

L'amour - perception des adolescents
Les ados : chacun pour soi (R - A, V) 41

L'apparence physique : point de vue des adolescents
Les ados : chacun pour soi (R - A, V) 41

L'apprentissage coopératif
Apprenons ensemble (R - C, I) 28
Le travail de groupe (R - C, I) 36

L'argent - perception des adolescents
Les ados : chacun pour soi (R - A, V) 41

La discrimination
Le dépôt d'une plainte auprès de la Commission canadienne des droits de la personne (R - A, I) 32

Le bénévolat
Le bénévolat (R - C, V) 39

Le choix de carrière
L'aventure du travail (R - C, I) 9
L'aventure du travail, 2e édition (R - C, I) 11
Communiquer... par cris et par signes (R - A, V) 40
Le défi de la décision (R - C, I) 13
Le défi de la décision, 2e édition (R - C, I) 15
Jouer... pour vrai Explore la vie... pour vrai! (R - C, I) 21
Info-carrières (R - C, I) 34
Interagir (R - C, I) 17
Les carrières de formation universitaire. DOSSIER : Le design et l'aménagement (R - A, I) 5
Les carrières du collégial. DOSSIER : L'alternance travail - études (R - A, I) 6
On fait la une (R - A, V) 46
Pour un choix de carrière (R - A, I) 23

Répertoire ACCC des collèges et instituts canadiens/The ACCC Directory of Canadian Colleges and Institutes (R - A, I) 36
La une télé (R - A, V) 50
Viséo (R - C, V) 50

Le comportement des négociateurs à la Bourse
Communiquer... par cris et par signes (R - A, V) 40

La conception du travail
Interagir (R - C, I) 17

La connaissance de soi
L'aventure du travail (R - C, I) 9
L'aventure du travail, 2e édition (R - C, I) 11
Le défi de la décision (R - C, I) 13
Le défi de la décision, 2e édition (R - C, I) 15
Interagir (R - C, I) 17

La contribution à la société par les handicapés
Pomiculteur handicapé (R - A, V) 46

Le décrochage scolaire
Décrochera? Décrochera pas? (R - C, I) 30
Les enfants malades de l'école (R - C, V) 42

Des techniques pour gérer le stress
Le stress au travail (R - C, V) 47

La drogue chez les adolescents
Les ados : chacun pour soi (R - A, V) 41

L'école
Interagir (R - C, I) 17

L'école et les enseignants - point de vue des adolescents
Les ados : chacun pour soi (R - A, V) 41

L'entraide
Les parents, famille en détresse (R - C, V) 43

L'entrevue en vue d'un emploi
Guide de présélection et de sélection des employés (R- A, I) 33

L'environnement
Interagir (R - C, I) 17
Les ados : chacun pour soi (R - A, V) 41

L'épanouissement personnel
Pomiculteur handicapé (R - A, V) 46

L'épuisement professionnel
Le stress au travail (R - C, V) 47

L'ergomanie (impulsion irrésistible à travailler sans cesse)
Le stress au travail (R - C, V) 47

L'euthanasie
La mort pour le dire (R - C, V) 45

L'exploitation des jeunes par le métier
La beauté avant l'âge (R - C, V) 39
Les jeunes et le travail (R - A, V) 43

La famille
Les ados : chacun pour soi (R - A, V) 41

La formation professionnelle
Chacun son métier (R - A, V) 40

La gérance personnelle du stress
Communiquer... par cris et par signes (R - A, V) 40
Le stress au travail (R - C, V) 47

La gestion de classe
Le conseil de coopération (R - C, I) 29

La gestion de son apprentissage
S'engager (R - C, I) 25

L'habileté de communiquer au lieu du travail
Communiquer... par cris et par signes (R - A, V) 40
La une télé (R - A, V) 50

Guide pour aider à faire faire les devoirs
Devoirs sans larmes. Guide à l'intention des parents pour motiver les enfants à faire leurs devoirs et à réussir à l'école. (R - C; I) 30
Devoirs sans larmes. Guide pour les enseignants et les enseignantes de la 1re à la 3e année (R - C; I) 31
Devoirs sans larmes. Guide pour les enseignants et les enseignantes de la 4e à la 6e année (R - C; I) 31

Le harcèlement
Le harcèlement. De quoi s'agit-il et comment y réagir? (R - A, I) 34

L'idéologie de la compétitivité
Travailler, les nouvelles règles du jeu (R - C, V) 48

L'importance de développer des habiletés de travail à l'école
Les jeunes et le travail (R - A, V) 43

L'importance de l'éducation secondaire et postsecondaire
Travailler, les nouvelles règles du jeu (R - C, V) 48

L'importance d'une formation professionnelle renouvelée
Travailler, les nouvelles règles du jeu (R - C, V) 48

Le journalisme
On fait la une (R - A, V) 46
La une télé (R - A, V) 50

Les besoins et les valeurs des adolescents
Les jeunes et le travail (R - A, V) 43

Les défis qu'envisagent les personnes handicapées
Pomiculteur handicapé (R - A, V) 46

Les droits de la personne.
Le dépôt d'une plainte auprès de la Commission canadienne des droits de la personne (R - A, I) 32
Guide de présélection et de sélection des employés (R - A, I) 33
Le harcèlement. De quoi s'agit-il et comment y réagir? (R - A, I) 34
Loi canadienne sur les droits de la personne : guide (R - A, I) 35

Les jeunes avec un handicap
Enfants brisés, familles handicapées (R - C, V) 41

Les jeunes différents des autres
Les génies, les surdoués et nous (R - C, V) 42

Les jeunes se sentant délaissés
Les enfants malades de l'école (R - C, V) 42

Le lieu du travail
Le défi de la décision (R - C, I) 13
Le défi de la décision, 2e édition (R - C, I) 15
Une création collective (R - C, V) 49

Le manque de respect
Nos enfants, l'arme au poing (R - C, V) 45

Le marché du travail
Interagir (R - C, I) 17

Le métier de mannequin - ses contraintes
La beauté avant l'âge (R - C, V) 39

La nécessité d'une corrélation entre l'école et le lieu de travail
Chacun son métier (R - A, V) 40
Travailler, les nouvelles règles du jeu (R - C, V) 48

La pression du groupe chez les adolescents
Les ados : chacun pour soi (R - A, V) 41

La prise de décision
Interagir (R - C, I) 17
Pomiculteur handicapé (R - A, V) 46

Problèmes de communication entre parents et enfants
Les génies, les surdoués et nous (R - C, V) 42
Nos enfants, l'arme au poing (R - C, V) 45

Problèmes familiaux
Enfants brisés, familles handicapées (R - C, V) 41
Les génies, les surdoués et nous (R - C, V) 42

Problèmes sociétaux
Enfants brisés, familles handicapées (R - C, V) 41
Les génies, les surdoués et nous (R - C, V) 42
Les parents, famille en détresse 43

Le racisme : perception des adolescents
Les ados : chacun pour soi (R - A, V) 41

Le respect envers les handicapés
Pomiculteur handicapé (R - A, V) 46

La recherche d'emploi
Interagir (R - C, I) 17

La responsabilité de l'apprentissage
S'engager (R - C, I) 25

La responsabilité des parents et des employeurs
Les jeunes et le travail (R - A, V) 43

La sécurité au travail
Les jeunes et le travail (R - A, V) 43

La sexualité chez les adolescents
Les ados : chacun pour soi (R - A, V) 41

La société : point de vue des adolescents
Les ados : chacun pour soi (R - A, V) 41

Le suicide
La mort pour le dire (R - C, V) 45
Les ados : chacun pour soi (R - A, V) 41
Marilou (R - C, V) *Guide d'accompagnement «Seconde naissance»* (R - C, I) 44
Le suicide chez les jeunes (R - C, V) 47

Le travail à domicile - dans le monde des affaires
Le travail : nouveaux modes d'emploi (R - C, V) 48

Le travail à la bourse
Communiquer... par cris et par signes (R - A, V) 40

Le travail autonome - dans le monde des affaires
Le travail : nouveaux modes d'emploi (R - C, V) 48

Le travail bénévole
Le bénévolat (R - A, V) 39

Le travail en équipe
Apprenons ensemble (R - C, I) 28
Le conseil de coopération (R - C, I) 29
Les génies, les surdoués et nous (R - C, V) 42
On fait la une (R - A, V) 46
Le travail de groupe (R - C, I) 36
Une création collective (R - C, V) 49
La une télé (R - A, V) 50

Le travail précaire - dans le monde des affaires
Le travail : nouveaux modes d'emploi (R - C, V) 48

Le travail sous tension
On fait la une (R - A, V) 46
La une télé (R - A, V) 50

Travailler en collaboration
On fait la une (R - A, V) 46
La une télé (R - A, V) 50

Une nouvelle façon de former ensemble les jeunes du secondaire et du postsecondaire
Chacun son métier (R - A, V) 40

La violence
Les ados : chacun pour soi (R - A, V) 41
Nos enfants, l'arme au point (R -C, V) 45

La violence dans son travail
Communiquer... par cris et par signes (R - A, V) 40

LISTE DES ADRESSES DE FOURNISSEURS

CFORP Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques
290, rue Dupuis
Vanier (Ontario) K1L 1A2
Tél. : (613) 747-1553 Téléc. : (613) 747-0866
Courriel : cforp@ cforp.on.ca
Internet : http://www.librairie.cforp.on.ca

Centre de renseignements
Affaires publiques
Emploi et Immigration Canada
140, promenade du Portage
Hull (Québec) K1A 0J9

Centre national en vie-carrière
Institut de Memramcook
Case postale 180
Saint-Joseph (Nouveau-Brunswick) E0A 2Y0
Tél. : 1-888-533-5683 (ou) (506) 758-0302 Téléc. : (418) 652-0986
Adresse électronique : viecarr@nbnet.nb.ca

Collège Algonquin
1385 Woodroffe Ave
Nepean (Ontario) K2G 1V8
Tél. : (613) 727-4723 poste 7609 Téléc. : (613) 727-7744

Commission canadienne des droits de la personne
Bureau 308
10010 - 106e Rue
Edmonton (Alberta) T5G 3L2
Tél. : (403) 495-4040 à frais virés, pour l'extérieur

Développement des ressources humaines Canada
Direction générale de l'information sur les professions et les carrières
5e étage
140, promenade du Portage, Phase IV
Hull (Québec) K1A 0J9

Les Éditions de la Chenelière inc.
7001, boul. Saint-Laurent
Montréal (Québec) H2S 3E3
Tél. : (514) 273-8055
Tél. : 1-800-565-5531 Téléc. : 1-800-814-0324
e-mail : chene@dicmcgrawhill.ca

Les Éditions Septembre inc.
2825, ch. des Quatre-Bourgeois
C. P. 9425
Sainte-Foy (Québec) G1V 4B8
Tél. : (418) 658-7272 1-800-361-7755 Téléc. : (418) 652-0986

Le groupe MULTIMÉDIA du Canada
5225, rue Berri, 2e étage
Montréal (Québec) H2J 2S4
Tél. : (514) 273-4231 Téléc. : (514) 276-5130

Psycan
C. P. 290, succ. V
Toronto (Ontario) M6R 3A5
Tél. : 1-800-263-3558 Téléc. : 1-888-263-5188

Marcel Sanscartier, Éditeur
Les Éditions Ma Carrière
CP Les atriums
Case postale 32048
Montréal, QC H2L 4Y5
Tél. : (514) 651- 9280 Téléc. : (514) 679-6920

Société Radio-Canada
Service des ventes
C. P. 6000, succ. A
Montréal (Québec) H3C 3A8
Tél. : (514) 597-7825 Téléc. : (514) 597-7862
Internet : teleform@montreal.src.ca

DATE DE RETOUR

F255 O

Printed by
Learning Resources
Distributing Centre
Production Division
Barrhead, Alberta
Canada, T7N 1P4
LRDC
"Reaching Students Is What We're About"

0 1020 1007 7112